



# VYBÍJANÁ

**ROK VÝROBY: 2015**

**Premiéra:** 12. 3. 2015  
**Minutáž:** 90 minút, Dolby Digital  
**Verzia:** 2D české znenie  
**Prístupnosť:** od 12 rokov

**Žáner:** komédia  
**Producent:** IN FILM  
**Koproducent:** RWE  
**Scenár:** Miroslav Oščatka  
**Réžia:** Petr Nikolaev

**Kamera:** David Ployhar  
**Výprava:** Petr Fořt  
**Kostýmy:** Simona Rybáková  
**Hudba:** Jiří Chlumecký  
**Hrajú:** Ondřej Sokol  
Michal Suchánek  
Richard Genzer  
Simona Krainová  
Simona Babčáková  
Lukáš Vaculík

## OBSAH

### Komédia Petra Nikolaeva podľa bestselleru Michala Viewegha.

Vybíjaná je groteskou o priateľstve, osudových láskach, kráse a „ošklivosti“, alkohole a hľadaní ľudského šťastia. V niekoľkých časových rovinách rozpráva príbeh spolužiakov, ktorí spolu prežívajú rôzne životné etapy. Ocitáme sa na stretávke gymnazistov po niekoľkých rokoch. Navonok banálna situácia dáva priestor nielen pre sentimentálne spomienky, ale predovšetkým k bilancii nenaplnených túžieb i uskutočnených snov a prežitého života. V centre príbehu sú traja kamaráti – Jeff, Skippy a Tom, ktorých životné peripetie neustále vracajú do spoločného bydliska – staromládeneckého brlohu, ktoré sa pre nich stáva útočiskom podľa toho, ako získavajú či strácajú životné partnerky. Ich protipólom sú dve ženské hrdinky – triedna kráska Eva, ktorá sa stane postupne objektom lásky všetkých spolužiakov a šeredná Hujerová, ktorej schopnosť sebaironického nadhľadu dáva nielen schopnosť prežiť vo svete krásnych, ale nájsť i vlastnú cestu k šťastiu.

Pre režiséra **Petra Nikolaeva** znamená film návrat k jednému z najúspešnejších domácich autorov v hranom filme - **Michala Viewegha**. Petr Nikolaev v roku 1997 debutoval divácky veľmi úspešnou adaptáciou literárneho bestselleru Michala Viewegha **Báječná léta pod psa**.

„Už poprvé s *Báječnými lety pod psa* to byla vítaná příležitost se podívat na minulost s odstupem a humorem,“ spomína režisér, ktorý sa v predchádzajúcich rokoch venoval závažnejším žánrom – nakrútil divácky oceňovanú drámu Lidice a thriller Příběh kmotra.

Filmy podľa literárnej predlohy Michala Viewegha patria k najúspešnejším titulom posledných dvoch desaťročí. Divácky najnavštevovanejšie adaptácie Vieweghových kníh sú Účastníci zájezdu (r. J. Vejdělek, 834 708 div.), ďalej Román pro muže (r. T. Bařina, 584 425 div.), Román pro ženy (r. F. Renč, 584 382 div.) a Nestyda (r. J. Hřebejk, 582 369 div.). Pod všetkými týmito filmami je ako producent podpísaný Rudolf Biermann.

V úlohách troch kamarátov sa objavuje úspešné trio z televízneho seriálu Partička - **Michal Suchánek, Richard Genzer a Ondřej Sokol**. „Klíčové bylo, kdo ztvární členy tříčlenné mužské party,“ priznáva **Petr Nikolaev**, ktorý sa nakoniec priklonil k zmienenému obsadeniu. „I když kniha vznikla v době, kdy kluky rozhodně nemohl znát, je to jako by to Michal Viewegh napsal pro ně,“ tvrdí režisér. V úlohe tretej krásky Evy sa na filmové plátno vracia známá modelka **Simona Krainová**.