

SKLENENÁ IZBA

Premiéra: 14.3.2019



Na kopci nad Brnom vyrástol na začiatku tridsiatych rokov minulého storočia mimoriadny dom - majstrovské dielo modernistickej architektúry z betónu a ocele z dielne slávneho architekta von Abta.

Stredobodom domu je **Sklenená izba**, nad ktorou sa tají dych. Von Abt túto jedinečnú stavbu navrhol pre bohatého podnikateľa Viktora Landauera, jeho ženu Liesel a ich rodinu. **Sklenená izba** sa stáva nielen architektonickým skvostom, ale aj synonymom krásy, modernosti, otvorenosti, rovnako tiež symbolom nádeje mladého československého národa, symbolom budúcnosti. Rodinný život, aký si Liesel vysnívala, prestúpený svetlom a pokojom priezračného priestoru, naplnený láskou a umocnený vzťahom s nerozlučnou priateľkou Hanou, však nemá dlhé trvanie. Viktor je Žid a Európu čím ďalej tým viac zahaľuje tieň nacizmu. Rodina sa pripravuje na

odchod do exilu. Ďalšou ranou je pre Liesel bolestné zistenie, že Viktor má pomer s mladou ženou Katou, ktorej ako vojnovéj utečenkyni, poskytli vo svojom dome azyl. Liesel sa čoraz silnejšie upína k Hane. Kým ona je však vo svojich citoch rezervovaná, Hana je voľnomyšlienkarica, ktorá si rada užíva všetko šťastné, čo život prináša. A hoci Liesel cíti, že za ich priateľstvom klíči niečo viac, bráni sa tomu dať priestor. V panike a zmätku, ktoré sprevádzajú nemeckú inváziu, Landauerovci za dramatických okolností utekajú z Československa.

Vila však zostáva a jej príbeh pokračuje. Hana a jej manžel Oskar, právnik Landauerových, sa rozhodli v Brne zostať. Vďaka pomeru s nemeckým leteckým konštruktérom Stahlom sa pred Hanou otvorí možnosť návratu do magickej Sklenenej izby a ona oživuje spomienky na Liesel a predvojnovú dobu plnú nádeje. Nútené odlúčenie akoby posilňovalo ich vzájomné city. Obe ženy si píšú bez toho, aby sa dočkali odpovedí a dozvedeli sa, aký je osud tej druhej.

Po vojne je vila zničená, okná rozmetala bomba. Nádej, ktorú Sklenená izba symbolizuje, však zostáva.

Režisér filmom *Sklenená izba* je Julius Ševčík, držiteľ Českého leva za najlepšiu réžiu filmu Masaryk, ktorý celkovo získal 12 Českých levov.

V hlavných úlohách sa objaví množstvo zahraničných i domácich hviezd ako Carice van Houten (seriál *Hra o tróny*), Hanna Alström (*Kingsman*) alebo Claes Bang, držiteľ Európskej filmovej ceny pre najlepšieho herca za film *Štvorec*, Alexandra Borbély, ocenená Európskou filmovou cenou pre najlepšiu herečku roka 2017 za rolu vo filme *O tele a duši*, Roland Møller (*Atomic Blonde*), Karel Roden, Martin Hofmann, Karel Dobrý, Zuzana Fialová alebo Vladimír Polívka.

Originálny názov: The Glass room

Názov: Sklenená izba

Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika

Rok výroby: 2019

Formát: 1:1,85., Dolby Digital, 2D digital

ZVUKOVÝ MIX: 7.1, Atmos

Žáner: milostná dráma

Dĺžka: 104 minút

Prístupnosť: od 12 rokov

Jazyková verzia filmu: originálna verzia so slovenskými titulkami/dabovaná verzia v českom jazyku

Réžia: Julius Ševčík

Kamera: Martin Štrba

Producent: Rudolf Biermann

Podľa rovnomenného románu: Simon Mawer - The Glass room

Hrajú: Carice van Houten, Hanna Alström, Karel Roden, Roland Møller, Claes Bang,

Alexandra Borbély, Karel Dobrý, Vladimír Polívka, Zuzana Fialová a ďalší

[TEASER](#) k filmu Sklenená izba

[TRAILER](#) v originálnej verzii

[TRAILER](#) s dabingom

[FOTKY](#) k filmu Sklenená izba

Internet: [Facebook](#) a [Instagram](#) filmu Sklenená izba.

Web: www.glassroommovie.com

www.garfieldfilm.sk

Distribútor:

GARFIELD FILM, s.r.o.

Email: garfieldfilm@garfieldfilm.sk, dbiermannova@gmail.com

Mobil: +421 905 202 601